

舞ちゃんありがとう!!  
私が帰るね!!



先輩  
おっぱいシート  
です

月曜日

人それぞれ  
悩みを持つて  
いるのと同じで

私  
気付いたん  
です



LARC



おっぱいも  
人それぞれだつて

解つたようだな  
おっぱいはいわば  
第二の顔

同じ線画であれど  
塗り手の塗り方一つで  
いいくらでも表現の幅は  
広がるんだ



例えば若いおっぱいを表現しようと思ったら  
薄い色を塗り重ね  
消しゴムブラシの透明度を下げてボカすんだ

仕上げにワセリンを塗ったかのようなハイライトを入れれば張りとツヤを表現できる

そしてマダムの場合はまず下乳にがつたり影を落とし垂れ具合を表現だ

影に茶色を混ぜるとよりそれっぽく見える

先輩ほど真剣におっぱいと向き合っていませんでした!!

すみません

私キャラの年齢とか無視していつもワンパターンなバス塗りをしてたんですね

吉見さん



この作の原稿をうつし子さ。あて先は  
〒101-0056 東京都千代田区神田淡路町1-1  
白泉社 ヤングアーマン編集部 100メーター[1]

マイナスドライバー

私は  
気付いたんです  
乳首にもいろいろ  
あるって事が！

これと  
おっぱいの塗りを  
組み合わせれば  
さらにバリエーション  
が……

乳毛

Y字

陥没乳首

母乳乳首

ムダ毛はキチンと処理しましょー

乳毛はやりすぎだ  
バカヤロオオ!!

お兄ちゃん  
乳首の道は  
険しいです



「これはヒドい……いい意味でwww」「先輩カワイイ♪」etc...

ネットエモ  
アンケモ

大反響

感謝

ずっと

反対でいようね



新連載  
第3話!!

エロゲ界×第少女コメディ!!

EG  
EROGE MAKER  
SORA TORIKAWA  
エロゲ  
メイカー

第3話 ピンク…です

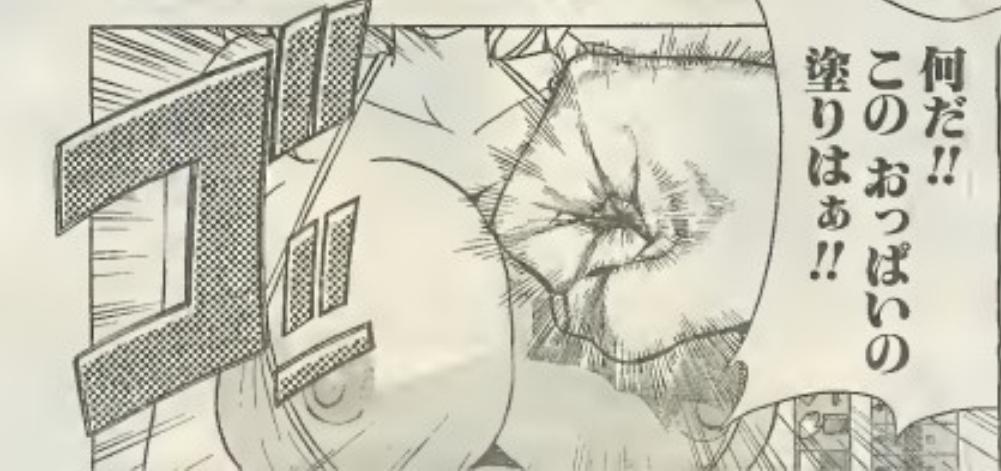
酉 川 宇 宙  
とり かわ そ う

さあ～て！ 今回の先輩の説教は…





そそーゆ一事を  
聞いているん  
じゃない



この作品は「フィクション」です。実在の人物、団体・事件などとは、いっさい無関係です。

すぐ人に  
聞くな!!

え…  
いつも通りの  
塗り方じや  
ダメなの？

すすみません  
すぐに直します

ど…どうすれば  
いいですか？

なにを印刷  
してるの？

つたく  
ちよつと  
待つてろ

これに  
色を着けろ

?

え?  
!

あつぱいが  
いつぱい!!

もし俺の納得いく  
塗りじやなかつたら  
君にはチームから  
外れてもらう

休み明けまで  
待つ

えつと…  
全部同じ  
線画です…

そ  
そ  
な  
な  
つ  
私  
絵  
以  
外  
の  
仕  
事  
は  
…

じや  
辞  
め  
れ  
ば  
い  
い

あ兄ちゃん  
大変です…  
このままじゃ私…

とにかく  
お荷物は  
いらねーんだよ



どうすれば…  
今まで通りの  
塗り方じゃダメだし…

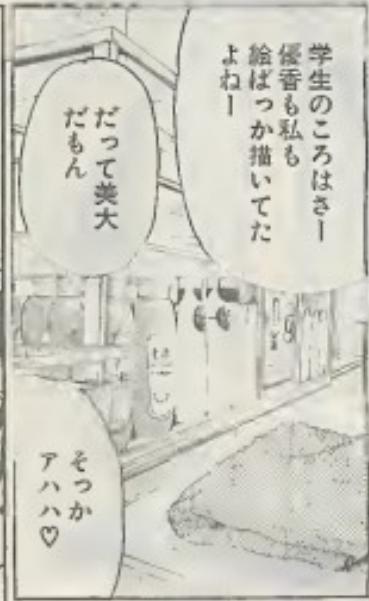


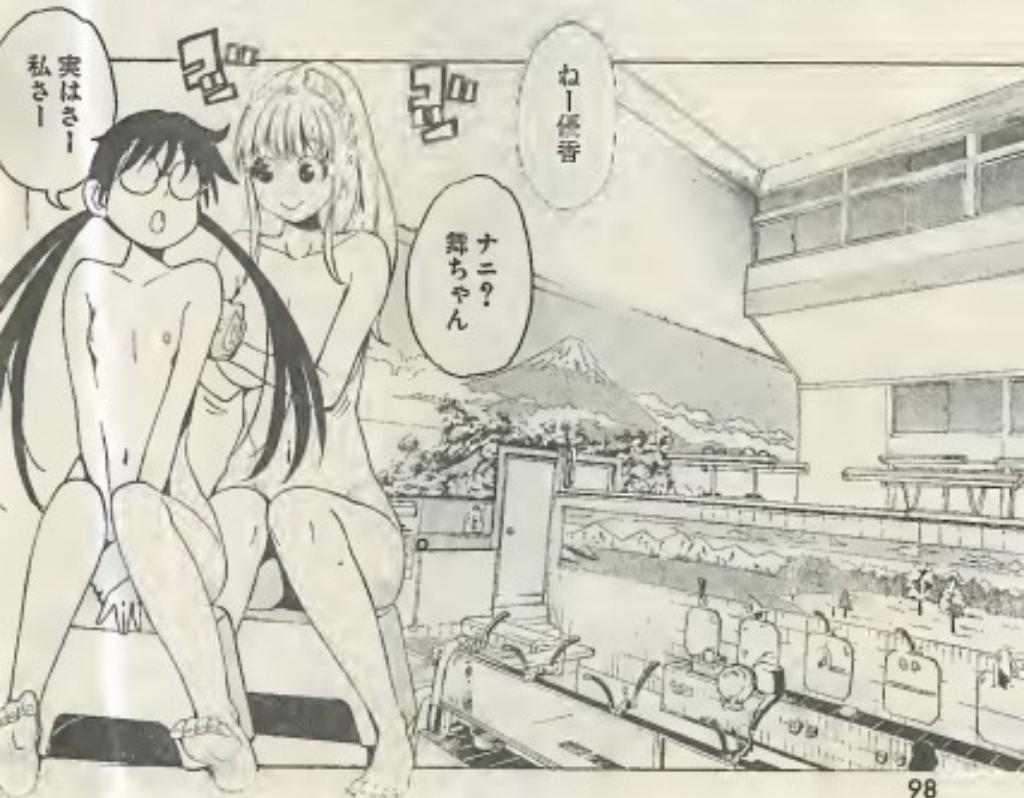
漠然としそぎて  
どこがダメなのか  
分かんないよう!!

舞ちゃん?!

優  
だ  
番  
じ  
な  
ー  
♥







仕事うまく  
いってないん  
だよネ：

え？

そんな  
ダメだなんて

上司からは  
ダメ教師つて  
レツテルはられ  
ちやうし

だから生徒に  
ナメられちゃって

私つてさ  
見た目  
こおでしょ！

席について  
下さい

お子ちやまが  
騒いでるぞー

でもさー





ありがとう  
舞ちゃん

あつぱいの塗りが  
上手くできないうから、で  
よくよくよじてられない  
よね！



ナニコレ





この張りとツヤ…  
影の落とし方  
一つ取つても  
すごい参考に  
なる!!

やだつ  
じろじろ見なりて  
恥ずかしいよ  
こんな貧乳

うわ…ツルツル  
ハイライトは  
こう入れるんだー

ふのふわ…うわ…  
やあになら



# オツパイガイロトロ



わかつた〜

えつ